

Verband Hessischer Amateurtheater e.V.

Mitglied im BDAT e.V.
www.amateurtheater-hessen.de

Lehrgangs Koordination Ingrid Suhr



Lehrgang: 1802 Sprachhandlungen in Aktion – Referent/in Markus Herlyn Referentin: Renate Neumann-Herlyn

In dem Lehrgang möchten Markus und Renate den Fokus auf die Beschäftigung mit den Sprachhandlungen auf der Bühne legen. Erweitern sollen noch Übungen der Verfeinerung der exakten Aussprache sein.

1. Vers und Prosa, dramatische Texte und Lyrik in Aktion zu probieren.
2. Das grundlegende Verständnis von Sprache als Handlung - vergleichbar den physischen Handlungen –
3. ist von zentraler Bedeutung für gutes Schauspiel.
4. Dies ist erstmals unabhängig von der Form des Textes zu sehen.
5. Und gleichzeitig bedingt jede Textform wiederum eigene Parameter, die bei der Umsetzung zu beachten sind:
6. z.B. Rhythmus, Pausen, Metrum, Betonungen, Atem, Stimmhaltungen, Klang, innere Bilder und Hörerbezug.

Wir wenden uns in dem Lehrgang insbesondere den zentralen Problemen mit Sprachhandlungen im Amateurtheater zu: der häufigen Ungebundenheit von sprachlichen und körperlichen Handlungen, dem „Aufsagen“ von Text, dem oftmals verbesserungswürdigen Partner- und Hörerbezug und der lebendigen, direkten wie situationsbezogenen sprachlichen Gestaltung.

1. Genügend Zeit für das Training,
2. Übungen und Experiment mit Stimme und Klang,
3. Atmosphäre und Raum, inneren Bildern und Sprechhaltungen

sowie für Eure Fragen gibt es natürlich auch. Spielfreude und Mut, etwas Neues zu probieren, sollten mitgebracht werden. Ebenso bequeme Kleidung.



Referent: Markus Herlyn
Regisseur, Schauspiellehrer und Theaterwissenschaftler

Seine Arbeit ist inspiriert durch seine langjährige Ausbildung bei herausragenden, zumeist aus Russland stammenden Lehrern und Meistern, sowie deren methodisch strukturierte künstlerische Arbeitsweisen. Markus ist seit 1994 künstlerischer Leiter des „Studio 13 Theater- Institut“ in Bremen, hat verschiedene Theaterensembles aufgebaut und bei über 40 Theaterproduktionen Regie geführt. Als Schauspiellehrer, Workshopleiter und Theaterpädagoge arbeitet er seit 24 Jahren für zahlreiche Institutionen.

Im Vordergrund der Arbeit steht immer der künstlerische Prozess, das Ensemble, sowie ein Autor oder Text, der mit den Mitteln des Theaters in die Tiefe gehend untersucht wird. Was ist die richtige künstlerische Sprache, um dem Text einen angemessenen Ausdruck auf der Bühne zu verleihen?

(<http://theaterinstitut.blogspot.com> + www.theaterinstitut.de)

Referentin: Renate Neumann-Herlyn ist Dipl. Pädagogin und arbeitet als Sprecherzieherin (DGSS) und Sprecherin.

Ihre Unterrichtstätigkeit als Sprecherzieherin findet seit den 1990ern im Studio 13 Sprechkontakt statt. Dort unterstützt sie Menschen im Einzelcoaching und in Gruppenseminaren dabei, ihr stimmliches aber auch ihr rhetorisches Potential in beruflichen Sprechsituationen weiterzuentwickeln, also z.B. Lehrer*innen, Manager*innen, Mediensprecher*innen, Politiker*innen. Außerdem entwickeln Interessierte unter ihrer Leitung dort Live-Hörspiele oder lassen beim Toning ihrer Stimme freien Lauf. Langjährig arbeitete sie als Lehrbeauftragte vor allem im Bereich der Lehrerfortbildung an den Universitäten Bremen und Oldenburg sowie in der Lektorenfortbildung im Rahmen der Bremischen Ev. Kirche oder in der theaterwissenschaftlichen Ausbildung an der Uni Hildesheim. Als Sprecherin tritt sie seit mehr als 20 Jahren in verschiedenen Duos mit Musiker*innen bei Lesungen auf.

Verband Hessischer Amateurtheater e.V.

Mitglied im BDAT e.V.
www.amateurtheater-hessen.de
Lehrgangs Koordination Ingrid Suhr



Anreise: 23.02.2018 Beginn 18:00 Uhr - Abendessen Absprache mit JH

Abreise: 25.02.2018 Ende 12:30 Uhr nach dem Mittagessen

Tagungsort: JH Wiesbaden Blücherstr. 66 , 65195 Wiesbaden
Tel.: 06 11/ 449081 www.wiesbaden.jugendherberge.de

Die Übernachtung erfolgt in einem 2 Bettzimmer mit Dusche und WC

Bitte Handtücher mitbringen - auch ein Handtuch als Duschmatte

Teilnehmergebühr € 80,-- p. P.
€ 95,-- p. P. EZ wenn verfügbar

Lehrgangsbetreuung: Ingrid Suhr Tel.: 05 61 – 5 06 11 72 –

E-Mail: ingrid.suhr@amateurtheater-hessen.de

Anmeldeschluss: - 01. Februar 2018

Voranmeldung bei der Seminarbetreuung per Telefon, oder e Mail ist erforderlich.

Die verbindliche Anmeldung muss schriftlich erfolgen

Bei Nichtteilnahme gibt es keine Rückvergütung. Es kann jedoch eine Ersatzperson benannt werden.

Nach Bestätigung der Teilnahme bitten wir die Seminargebühr an den Verband zu überweisen

Die Bankverbindung wird mitgeteilt.

Die Seminarbetreuung versendet ein Bestätigungsschreiben an die angemeldeten Teilnehmer.

Im Rahmen der Veranstaltung gemachte Fotos, werden zur Öffentlichkeitsarbeit in der Presse und in Printmedien, sowie im Internet, etc. genutzt. Die Nutzung erfolgt zeitlich unbegrenzt und evtl. auch in der Öffentlichkeitsarbeit des BDAT. Mit meiner Unterschrift stimme ich dem zu.

Dieses Seminar wird ausgerichtet und durchgeführt im Namen und Auftrag des Verbandes Hessischer Amateurtheater e.V. Die Teilnehmer erhalten eine Teilnahmebescheinigung.

Verband Hessischer Amateurtheater e.V.

Künstlerische Beratung / Seminarbetreuung

Ingrid Suhr

Dieses Projekt wird gefördert vom Hessischen Ministerium für Wissenschaft und Kunst

Verband Hessischer Amateurtheater e.V.

Mitglied im BDAT e.V.
www.amateurtheater-hessen.de
Lehrgangs Koordination Ingrid Suhr



Rücksendung erbeten bis 01.02.2018

Verband Hessischer Amateurtheater e. V.
Ingrid Suhr
Laubweg 6
64846 Groß Zimmern

Lehrgang: 1802

**Sprachhandlungen in Aktion –
Referent/in Markus Herlyn und Referentin: Renate Neumann-Herlyn**

Termin:

23.02. – 25.02.2018

Tagungsort:

JH Wiesbaden Blücherstr. 66 , 65195 Wiesbaden
Tel.: 06 11/ 449081 www.wiesbaden.jugendherberge.de

Die Übernachtung erfolgt in einem 2 Bettzimmer mit Dusche und WC

Teilnehmergebühr

€ 80,-- p. P.

€ 95,-- p. P. EZ wenn verfügbar

Kontodaten bitte bei der Anmeldung erfragen.

*(Die angegebene Teilnehmergebühr gilt nur für Personen aus
Mitgliedsvereinen des Verbandes Hessischer Amateurtheater e.V.)*

Name/Vorname:.....Telefon:..... E-Mail.....

Straße:..... Alter:.....

PLZ Wohnort..... veg. Essen: ja

Name/Vorname:.....Telefon:..... E-Mail.....

Straße:..... Alter:.....

PLZ Wohnort..... veg. Essen: ja

Mitgliedsverein Nr.:

Mitgliedsverein Name:

Datum:

Unterschrift: