

Verband Hessischer Amateurtheater e.V.

Mitglied im BDAT e.V.
www.amateurtheater-hessen.de
Lehrgangs Koordination Ingrid Suhr



Lehrgang: 1812 50 + Scheiter heiter oder die Kunst der Komödie - Referent: Markus Herlyn

Wie schon im letzten Jahr wird auch in diesem Jahr ein Lehrgang für die Zielgruppe „Senioren“ angeboten. Der Lehrgang zum Thema „zeitgenössische Komödie am Beispiel Alan Ayckburns“ ist ausgelegt für Schauspielerinnen und Schauspieler, Regisseurinnen und Regisseure – auch solche, die es werden wollen - mit Lebens- Erfahrung.

Was gehört dazu, eine stimmige moderne Komödienszene darzustellen, was zeichnet ein lebendiges Spiel in dieser Kunstform aus? Mit ausgewählten Szenen aus modernen Komödien des Briten Alan Ayckbourn werden Zugänge zu den Szenen, Situationen, Figuren und Dialogen erarbeitet sowie gemeinsam szenische Umsetzungsmöglichkeiten auf der Bühne entwickelt.

Im Zentrum des Lehrgangs stehen hierbei:

- Schauspielhandwerk und Rollenarbeit in der zeitgenössischen Komödie
- die Situation, Ort, Zeit und Atmosphäre der Szene
- Konflikte und Ereignisse als ‚Motoren‘ der Szene
- die physischen Handlungen der Figuren auf der Bühne
- Tempo, Rhythmus und Timing
- der gute Kontakt und die Reaktionsfähigkeit der Darsteller auf der Bühne

Spiel- und Experimentierfreude sowie der Mut, etwas Neues zu probieren, sollten mitgebracht werden. Der Referent steht für ein modernes, lebendiges, innovatives und von neuem künstlerischem Aufbruch im fortgeschrittenen Lebensalter geprägtes Verständnis von Senioretheater!



Markus Herlyn ist Regisseur und Schauspiellehrer. Seine Arbeit ist inspiriert durch seine langjährige Ausbildung bei herausragenden, zumeist aus Russland stammen den Lehrern und Meistern, sowie deren methodisch strukturierte künstlerische Arbeitsweisen. Markus ist seit 1994 künstlerischer Leiter des „Studio 13 Theater- Institut“ in Bremen, hat verschiedene Theaterensembles aufgebaut und bei über 0 Theaterproduktionen Regie geführt. Als Schauspiellehrer, Workshopleiter und Theaterpädagoge arbeitet er seit 24 Jahren für zahlreiche Institutionen.

Im Vordergrund der Arbeit steht immer der künstlerische Prozess, das Ensemble, sowie ein Autor oder Text, der mit den Mitteln des Theaters in die Tiefe gehend untersucht wird. Was ist die richtige künstlerische Sprache, um dem Text einen angemessenen Ausdruck auf der Bühne zu verleihen? ([http: theaterinstitut.blogspot. com](http://theaterinstitut.blogspot.com) + www.theaterinstitut.de)

Bitte bequeme Kleidung mitbringen sowie Schreibmaterial und Wasser

Verband Hessischer Amateurtheater e.V.

Mitglied im BDAT e.V.
www.amateurtheater-hessen.de
Lehrgangs - Koordination Ingrid Suhr



Anreise: 09.11. 2018 **Beginn 18:00 Uhr - Zeit Abendessen wird mit der JH abgestimmt**
Abreise: 11.11.2018 **Ende 12:30 Uhr nach dem Mittagessen**

Tagungsort: JH Hoherodskopf, Am Hoherodskopf 1, 63679 Schotten-Hoherodskopf
Tel.: 06044/ 27 60 www.hoherodskopf.jugendherberge.de

Die Übernachtung erfolgt in einem 2 Bettzimmer mit Dusche und WC
Bitte Handtücher mitbringen - auch ein Handtuch als Duschematte

Teilnehmergebühr € 80,-- p. P.
€ 95,-- p. P. EZ wenn verfügbar

Lehrgangsbetreuung: **Heiner Kraft Tel.: 0 62 41 8 02 84**
E-Mail: heiner.kraft@amateurtheater-hessen.de

Anmeldeschluss: - 20. Oktober 2018

Voranmeldung bei der Seminarbetreuung per Telefon, oder e Mail ist erforderlich.

Die verbindliche Anmeldung muss schriftlich erfolgen

Bei Nichtteilnahme gibt es keine Rückvergütung. Es kann jedoch eine Ersatzperson benannt werden.

Nach Bestätigung der Teilnahme bitten wir die Seminargebühr an den Verband zu überweisen

Die Bankverbindung wird mitgeteilt.

Die Seminarbetreuung versendet ein Bestätigungsschreiben an die angemeldeten Teilnehmer.

Im Rahmen der Veranstaltung gemachte Fotos, werden zur Öffentlichkeitsarbeit in der Presse und in Printmedien, sowie im Internet, etc. genutzt. Die Nutzung erfolgt zeitlich unbegrenzt und evtl. auch in der Öffentlichkeitsarbeit des BDAT. Mit meiner Unterschrift stimme ich dem zu.

Dieses Seminar wird ausgerichtet und durchgeführt im Namen und Auftrag des Verbandes Hessischer Amateurtheater e.V. Die Teilnehmer erhalten eine Teilnahmebescheinigung.

Verband Hessischer Amateurtheater e.V.

Künstlerische Beratung / Seminarbetreuung

Ingrid Suhr

Dieses Projekt wird gefördert vom Hessischen Ministerium für Wissenschaft und Kunst

Verband Hessischer Amateurtheater e.V.

Mitglied im BDAT e.V.
www.amateurtheater-hessen.de
Lehrgangs Koordination Ingrid Suhr



Rücksendung erbeten bis 20.10.2018

Verband Hessischer Amateurtheater e.V.
Heiner Kraft
Fliederweg 17
68623 Lampertheim

Lehrgang: 1812 50 + Scheiter heiter oder die Kunst der Komödie
- **Referent: Markus Herlyn**

Termin: 09.11. – 11.11.2018

Tagungsort: JH Hoherodskopf, Am Hoherodskopf 1, 63679 Schotten-Hoherodskopf
Tel.: 06044/ 27 60 www.hoherodskopf.jugendherberge.de

Die Übernachtung erfolgt in einem 2 Bettzimmer mit Dusche und WC

Teilnehmergebühr € 80,-- p. P.
 € 95,-- p. P. EZ wenn verfügbar

Kontodaten bitte bei der Anmeldung erfragen.
*(Die angegebene Teilnehmergebühr gilt nur für Personen aus
Mitgliedsvereinen des Verbandes Hessischer Amateurtheater e.V.)*

Name/Vorname:.....Telefon: E-Mail.....

Straße:..... Alter:.....

PLZ Wohnort..... veg. Essen: ja

Name/Vorname:.....Telefon: E-Mail.....

Straße:..... Alter:.....

PLZ Wohnort..... veg. Essen: ja

Mitgliedsverein Nr.:

Mitgliedsverein Name:

Datum:

Unterschrift: