

Verband Hessischer Amateurtheater e.V.

Mitglied im BDAT e.V.
www.amateurtheater-hessen.de
Lehrgangs Koordination Ingrid Suhr



Lehrgang: 1803: Regie für alte Hasen - Referent: Markus Herlyn

Das Fortbildungsangebot richtet sich an Regisseurinnen und Regisseure jeden Lebensalters, die bereits über Inszenierungserfahrungen im Bereich des Amateurtheaters verfügen.

In dem Lehrgang geht es einerseits um das Auffrischen von „handwerklichen“ und methodischen Grundlagen und andererseits um die Vermittlung neuer Impulse für die kreative Arbeit sowie eine kollegiale Beratung bezüglich Eurer Fragen aus der Praxis.

Dabei wollen wir uns eng an den konkreten Bedürfnissen und Erfordernissen Eurer Theaterarbeit bewegen. Alle Teilnehmer werden gebeten, eine exemplarische Szene mitbringen. Die Szene kann aus einer aktuellen Produktion stammen oder aus den letzten drei Jahren.

Wie seid Ihr an die Umsetzung der Szene herangegangen? In welchen Schritten habt Ihr die Umsetzung mit den Schauspielerinnen und Schauspielern realisiert? Was wolltet Ihr mit der Szene künstlerisch sagen? In welchem Kontext steht die Szene zu der gesamten Arbeit Eurer Gruppe? Dies sind nur einige Fragen, die für alle Beteiligten interessant sind.

Aus dem von Euch vorgestellten szenischen Material wählen wir dann gemeinsam die Szenen aus, mit denen wir uns in exemplarische Probensituationen begeben und intensiver beschäftigen werden. Dabei sollen auch neue „handwerkliche“ Impulse und künstlerische Herangehensweisen ausprobiert werden können.

Kurz gefasst werden folgende Themen der Gegenstand der Fortbildung sein:

- Das Training des Ensembles
- Das Auffrischen der handwerklichen Grundlagen
- Kreative Impulse für neue Wege in der Regiearbeit
- Die Beschäftigung mit exemplarischen Probensituationen
- Kollegiale Beratung und Feedback

Regie ist und bleibt ein lebenslanges Lernen. Peter Brook definierte die Position der Regie einst sehr vielsprechend „als der Blinde, der die Blinden führt“...

Bitte bequeme Kleidung anziehen und Schreibzeug



Markus Herlyn ist Regisseur und Schauspiellehrer. Seine Arbeit ist inspiriert durch seine langjährige Ausbildung bei herausragenden, zumeist aus Russland stammen den Lehrern und Meistern, sowie deren methodisch strukturierte künstlerische Arbeitsweisen. Markus ist seit 1994 künstlerischer Leiter des „Studio 13 Theater- Institut“ in Bremen, hat verschiedene Theaterensembles aufgebaut und bei über 40 Theaterproduktionen Regie geführt.

Als Schauspiellehrer, Workshopleiter und Theaterpädagoge arbeitet er seit 24 Jahren für zahlreiche Institutionen.

Im Vordergrund der Arbeit steht immer der künstlerische Prozess, das Ensemble, sowie ein Autor oder Text, der mit den Mitteln des Theaters in die Tiefe gehend untersucht wird. Was ist die richtige künstlerische Sprache, um dem Text einen angemessenen Ausdruck auf der Bühne zu verleihen?

(<http://theaterinstitut.blogspot.com> + www.theaterinstitut.de)

Verband Hessischer Amateurtheater e.V.

Mitglied im BDAT e.V.
www.amateurtheater-hessen.de
Lehrgangs - Koordination Ingrid Suhr



Anreise: 06.04. 2018 Beginn 18:00 Uhr – Beginn des Abendessen –Absprache mit der JH

Abreise: 08.04.2018 Ende 12:30 Uhr nach dem Mittagessen

Tagungsort: JH Wiesbaden, Blücherstr. 66, 65195 Wiesbaden
Tel.: 06 11/ 449081 www.wiesbaden.jugendherberge.de

Die Übernachtung erfolgt in einem 2 Bettzimmer mit Dusche und WC
Bitte Handtücher mitbringen - auch ein Handtuch als Duschematte

Teilnehmergebühr € 80,-- p. P.
€ 95,-- p. P. EZ wenn verfügbar

Lehrgangsbetreuung: Heiner Kraft Tel.: 0 62 41 8 02 84
E-Mail: heiner.kraft@amateurtheater-hessen.de

Anmeldeschluss: - 25. März 2018

Voranmeldung bei der Seminarbetreuung per Telefon, oder e Mail ist erforderlich.

Die verbindliche Anmeldung muss schriftlich erfolgen

Bei Nichtteilnahme gibt es keine Rückvergütung. Es kann jedoch eine Ersatzperson benannt werden.

Nach Bestätigung der Teilnahme bitten wir die Seminargebühr an den Verband zu überweisen

Die Bankverbindung wird mitgeteilt.

Die Seminarbetreuung versendet ein Bestätigungsschreiben an die angemeldeten Teilnehmer.

Im Rahmen der Veranstaltung gemachte Fotos, werden zur Öffentlichkeitsarbeit in der Presse und in Printmedien, sowie im Internet, etc. genutzt. Die Nutzung erfolgt zeitlich unbegrenzt und evtl. auch in der Öffentlichkeitsarbeit des BDAT. Mit meiner Unterschrift stimme ich dem zu.

Dieses Seminar wird ausgerichtet und durchgeführt im Namen und Auftrag des Verbandes Hessischer Amateurtheater e.V. Die Teilnehmer erhalten eine Teilnahmebescheinigung.

Verband Hessischer Amateurtheater e.V.

Künstlerische Beratung / Seminarbetreuung

Ingrid Suhr

Dieses Projekt wird gefördert vom Hessischen Ministerium für Wissenschaft und Kunst

Verband Hessischer Amateurtheater e.V.

Mitglied im BDAT e.V.
www.amateurtheater-hessen.de
Lehrgangs Koordination Ingrid Suhr



Rücksendung erbeten bis 25.03.2018

Verband Hessischer Amateurtheater e.V.
Heiner Kraft
Fliederweg 17
68623 Lampertheim

Lehrgang: 1803: Regie für alte Hasen - Referent: Markus Herlyn

Termin: 06.04. – 08.04.2018

Tagungsort: JH Wiesbaden Blücherstr. 66 , 65195 Wiesbaden
Tel.: 06 11/ 449081 www.wiesbaden.jugendherberge.de

Die Übernachtung erfolgt in einem 2 Bettzimmer mit Dusche und WC

Teilnehmergebühr € 80,-- p. P.
€ 95,-- p. P. EZ wenn verfügbar

Kontodaten bitte bei der Anmeldung erfragen.
*(Die angegebene Teilnehmergebühr gilt nur für Personen aus
Mitgliedsvereinen des Verbandes Hessischer Amateurtheater e.V.)*

Name/Vorname:.....Telefon: E-Mail.....

Straße:..... Alter:.....

PLZ Wohnort..... veg. Essen: ja

Name/Vorname:.....Telefon: E-Mail.....

Straße:..... Alter:.....

PLZ Wohnort..... veg. Essen: ja

Mitgliedsverein Nr.:

Mitgliedsverein Name:

Datum:

Unterschrift: