

Verband Hessischer Amateurtheater e.V.

Mitglied im BDAT e.V.
www.amateurtheater-hessen.de
Lehrgangs Koordination Ingrid Suhr



Lehrgang: 1905 Dramaturgie im Amateurtheater Referent/in Markus Herlyn

Dramaturgie im Amateurtheater

- Die Fragen, die sich bei der inhaltlich-konzeptionellen Ausrichtung, den künstlerischen Aufgaben sowie der Öffentlichkeitsarbeit und dem Marketing stellen, werden immer komplexer. Dies macht Kenntnisse aus dem Bereich Dramaturgie für Amateurtheater heute unverzichtbar.
- Aber, was machen eigentlich Dramaturgen und wie arbeiten Sie?
- Am Beispiel von beliebten dramatischen Texten aus dem Repertoire des Amateurtheaters beschäftigen wir uns mit Bauformen von Dramen, analysieren deren Komposition und innere Struktur und entwickeln schließlich Konzepte zur Gestaltung von Szenen. Besonderes Augenmerk liegt hier auf der Erstellung einer Spielfassung.
- Außerdem wird die Erschließung von Hintergrundwissen sowie Material für Regie, Darsteller, Programmheft, Öffentlichkeitsarbeit und Einführungsveranstaltungen Gegenstand des Seminars sein.
- Auch kurze Einblicke in die Geschichte und Entwicklung der Dramaturgie von Aristoteles über Lessing und Brecht bis hin zu dem zeitgenössischen postdramatischen Theater werden hilfreich sein, um die eigene Theaterarbeit klarer zu verorten und zu positionieren.

Aber keine Sorge: dies wird keinesfalls ein rein theoretisches Seminar!



Referent: Markus Herlyn Regisseur, Schauspiellehrer u. Theaterwissenschaftler
Seine Arbeit ist inspiriert durch seine langjährige Ausbildung bei herausragenden, zumeist aus Russland stammenden Lehrern und Meistern, sowie deren methodisch strukturierte künstlerische Arbeitsweisen. Markus ist seit 1994 künstlerischer Leiter des „Studio 13 Theater- Institut“ in Bremen, hat verschiedene Theaterensembles aufgebaut und bei über 40 Theaterproduktionen Regie geführt. Im Vordergrund der Arbeit steht immer der künstlerische Prozess, das Ensemble, sowie ein Autor oder Text, der mit den Mitteln des Theaters in die Tiefe gehend untersucht wird. Was ist die richtige künstlerische Sprache, um dem Text einen angemessenen Ausdruck auf der Bühne zu verleihen?
(<http://theaterinstitut.blogspot.com> + www.theaterinstitut.de)

Bitte bequeme Kleidung mitbringen und Schreibmaterial

Verband Hessischer Amateurtheater e.V.

Mitglied im BDAT e.V.
www.amateurtheater-hessen.de
Lehrgangs Koordination Ingrid Suhr



Anreise: 12.04. 2019 Beginn 18:30 Uhr mit dem Abendessen

Abreise: 14.04.2019 Ende 12:30 Uhr nach dem Mittagessen

Tagungsort: Jugendherberge Lauterbach Fritz-Ebel-Allee 50 36341 Lauterbach
Tel.:06641 2181 www.lauterbach.jugendherberge.de

Die Übernachtung erfolgt in einem 2 Bettzimmer mit Dusche und WC
Bitte Handtücher mitbringen - auch ein Handtuch als Duschmatte

Teilnehmergebühr: € 85,-- p. P.
€ 95,-- p. P. EZ wenn verfügbar

Lehrgangsbetreuung: Ingrid Suhr E-Mail: ingrid.suhr@amateurtheater-hessen.de

Anmeldeschluss: - 14.03.2019

Voranmeldung bei der Seminarbetreuung per Telefon, oder e Mail ist erforderlich.

Die verbindliche Anmeldung muss schriftlich erfolgen

Bei Nichtteilnahme gibt es keine Rückvergütung. Es kann jedoch eine Ersatzperson benannt werden.

Nach Bestätigung der Teilnahme bitten wir die Seminargebühr an den Verband zu überweisen

Die Bankverbindung wird mitgeteilt.

Die Seminarbetreuung versendet ein Bestätigungsschreiben an die angemeldeten Teilnehmer.

Im Rahmen der Veranstaltung gemachte Fotos, werden zur Öffentlichkeitsarbeit in der Presse und in Printmedien, sowie im Internet, etc. genutzt. Die Nutzung erfolgt zeitlich unbegrenzt und evtl. auch in der Öffentlichkeitsarbeit des BDAT. Mit meiner Unterschrift stimme ich dem zu.

Dieses Seminar wird ausgerichtet und durchgeführt im Namen und Auftrag des Verbandes Hessischer Amateurtheater e.V. Die Teilnehmer erhalten eine Teilnahmebescheinigung.

Verband Hessischer Amateurtheater e.V.

Künstlerische Beratung / Seminarbetreuung

Ingrid Suhr

Dieses Projekt wird gefördert vom Hessischen Ministerium für Wissenschaft und Kunst

Verband Hessischer Amateurtheater e.V.

Mitglied im BDAT e.V.
www.amateurtheater-hessen.de
Lehrgangs Koordination Ingrid Suhr



Rücksendung erbeten bis 14.03.2019

Verband Hessischer Amateurtheater e. V.
Ingrid Suhr
Laubweg 6
64846 Groß -Zimmern

Lehrgang: 1905 Dramaturgie im Amateurtheater Referent/in Markus Herlyn

Termin: 12.04. – 14.04.2019

Tagungsort: Jugendherberge Lauterbach Fritz-Ebel-Allee 50 36341 Lauterbach
Tel.:06641 2181 www.lauterbach.jugendherberge.de

Die Übernachtung erfolgt in einem 2 Bettzimmer mit Dusche und WC
Bitte Handtücher mitbringen

**Teilnehmergebühr € 85,- p. P.
€ 95,- p. P. EZ wenn verfügbar**

Kontodaten bitte bei der Anmeldung erfragen.
*(Die angegebene Teilnehmergebühr gilt nur für Personen aus
Mitgliedsvereinen des Verbandes Hessischer Amateurtheater e.V.)*

Name/Vorname:.....Telefon: E-Mail.....

Straße:..... Alter:.....

PLZ Wohnort..... veg. Essen: ja

Name/Vorname:.....Telefon: E-Mail.....

Straße:..... Alter:.....

PLZ Wohnort..... veg. Essen: ja

Mitgliedsverein Nr.:

Mitgliedsverein Name:

Datum:

Unterschrift: